



KANCELARIA SENATU

BIURO KOMUNIKACJI SPOŁECZNEJ

BKS/DPK-134-28103/15 JB

Warszawa, dnia 1 lutego 2016 r.

PG-03/16

Nr: 28013/22	Data wpływu 28 grudnia 2015 r.
	Data sporządzenia informacji o petycji 28 stycznia 2016 r.

GODŁO I BARWY NARODOWE

TEMAT

KSIĘGA ZNAKU

WNOSZĄCY PETYCJE: petycja indywidualna

S. K. – petycja wniesiona przez osobę fizyczną.

PRZEDMIOT PETYCJI:

Podjąć inicjatywę ustawodawczą w celu założenia dla symboli narodowych Rzeczypospolitej – godło, barwy – księgi znaku.

Dodanie księgi znaku symboli narodowych RP jako załącznika do ustawy z dnia 31 stycznia 1980 r. o godle, barwach i hymnie Rzeczypospolitej Polskiej oraz o pieczęciach państwowych.

UZASADNIENIE WNOSZĄCEGO PETYCJE:

W ocenie wnioskodawcy istnieje potrzeba skodyfikowania symboli narodowych w księdze znaku i dodania jej w formie załącznika do ustawy o godle, barwach (...) gdyż zapewni to „oddanie należnej czci i szacunku symbolom narodowym”.

STAN PRAWNY:

Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 2 kwietnia 1997 r. (Dz. U. Nr 78, poz. 48 ze zm.) w art. 28 ust. 1 przywołuje następującą definicję godła Polski: „wizerunek orła białego w koronie w czerwonym polu”, w ust. 2 wskazanego przepisu określone zostały barwy RP: „biały i czerwony”.

Cytowany przepis w ust. 5 odsyła do ustawy o godle, barwach (...), w której zawarte są szczegółowe postanowienia dotyczące godła, barw narodowych.

Ustawa z dnia 31 stycznia 1980 r. o godle, barwach i hymnie Rzeczypospolitej Polskiej oraz o pieczęciach państwowych (Dz. U. z 2005 r. Nr 235, poz. 2000 ze zm.) w art. 2 ust. 1 przywołuje następującą definicję godła Polski: „wizerunek orła białego ze złotą koroną na głowie zwróconej w prawo, z rozwiniętymi skrzydłami, z dziobem i szponami złotymi, umieszczony w czerwonym polu tarczy”. Wzór graficzny godła zawarty jest w załączniku nr 1 do ustawy o godle, barwach (...).

W art. 4 ust. 1. zdefiniowane zostały barwy RP: „kolory biały i czerwony, ułożone w dwóch poziomych, równoległych pasach tej samej szerokości, z których górny jest koloru białego, a dolny koloru czerwonego”. Wzór graficzny barw RP zawarty jest w załączniku nr 2 do ustawy o godle, barwach (...).

PRACE LEGISLACYJNE:

Brak

DZIAŁANIA POWIĄZANE:

Petycja w sprawie podjęcia inicjatywy ustawodawczej w sprawie standaryzacji wizerunku graficznego godła państwowego (P-06/10).

Przedmiotem petycji indywidualnej, złożonej przez osobę fizyczną, było podjęcie inicjatywy ustawodawczej dotyczącej doprecyzowania wzoru godła państwowego, opracowanego zgodnie z nowoczesnymi standardami używanymi w poligrafii i grafice komputerowej.

Komisja Praw Człowieka, Praworządności i Petycji 1 lipca 2010 r. rozpatrzyła petycję, przeprowadzona została dyskusja. W głosowaniu senatorowie zdecydowali o niepodjęciu prac nad petycją.

Raport NIK pt. „Informacja o wynikach kontroli używania symboli państwowych przez organy administracji publicznej”.

W kwietniu 2005 r. ukazała się publikacja pt. „Informacja o wynikach kontroli używania symboli państwowych przez organy administracji publicznej” prezentująca wyniki kontroli przeprowadzanej w 2004 r. przez Najwyższą Izbę Kontroli w 31 wybranych jednostkach: ministerstwa, jednostkach administracji publicznej i samorządu terytorialnego oraz w wybranych placówkach reprezentujący służby mundurowe.

Celem kontroli było dokonanie oceny używania symboli państwowych przez administrację publiczną, poznanie stanu wiedzy i świadomości społecznej w tej dziedzinie. Ponadto kontrola miała umożliwić opracowanie zasad dobrej praktyki używania symboli państwowych przez administrację publiczną i obywateli.

W raporcie NIK zwrócił uwagę na fakt, iż od momentu wejścia w życie ustawy o godle, barwach (...) znacząco zmieniły się technologie wytwarzania symboli narodowych i podane w załącznikach do ustawy parametry nie spełniają wymogów technologicznych, np.: w przypadku flagi nie istnieje realna możliwość zweryfikowania odcienia jej barw określonych przy pomocy współrzędnych trójkolorowych zapisanych w załączniku nr 2 do ustawy o godle, barwach (...).

W uwagach końcowych raport wskazywał na potrzebę podjęcia inicjatywy, która uregulowałaby następujące kwestie: jednoznaczne definicje podstawowych pojęć jak flaga, godło, sposób ich używania, ustalenie wzoru wizerunku orła białego ustalonego dla godła, używanie godła w publikatorach elektronicznych, opracowanie wymogów kolometrycznych dotyczących barw tkanin i materiałów wykorzystywanych w produkcji symboli narodowych.

INFORMACJE DODTKOWE:

Podstawowa księga znaku jest dokumentem prezentującym wzór znaku uzupełniony o zbiór reguł opisujących jego stosowanie. Zawiera ona wszelkie odmiany znaku wraz z sugestiami ich stosowania, kolorystykę i ograniczenia użytkowania. Stosowanie zasad ujętych w księdze znaku pozwala na zachowanie spójności symbolu, jego kolorystyki, bez uraty jego cech indywidualnych.

Księga znaku składa się z następujących obowiązkowych elementów:

- opis znaczenia logo lub logotypu,
- opis budowy logo lub logotypu,
- kolorystykę,
- pole ochronne wokół logo,
- warianty logotypu, wersje mono i achromatyczne,
- zestaw znaków firmowego kroju pisma oraz zalecane odmiany i wielkości,
- przykłady prawidłowej i nieprawidłowej formy logo.

W załączeniu wzorcowa „Książka znaku” opracowana na potrzeby Portalu Innowacji prowadzonego przez Polską Agencję Rozwoju Przedsiębiorczości.

Portal Innowacji jest źródłem wiedzy na temat wspierania innowacyjności i transferu technologii. Można w nim znaleźć informacje dotyczące m.in. dostępności nowych technologii, źródeł finansowania innowacji, instytucji, a także programów wspierających innowacyjność.

OPRACOWAŁA

Joanna Baranowska

DYREKTOR


Anna Pomianowska-Bąk